

## L'essentiel d'Iran

10 Nuits / 11 Jours

<i>Jour</i>	<i>Ville</i>	<i>Détails</i>
1	<b>Paris Chiraz</b>	Arrivée à Chiraz. Accueil a l'aéroport et transfert à l'hôtel. Nuit à Chiraz
2	<b>Chiraz</b>	<p>Visite de la belle ville historique de Chiraz, connue depuis des siècles pour ses traditions de poésie, ses jardins de roses et le soufisme : la porte du Coran (DarvazehGhor'an) renferme un grand Coran qui protège la ville et ses habitants ; visite du Tombeau de Khadju-E-Kermani le grand poète du XIIIe siècle et le maître de Hafez.</p> <p>Visite de l'école theologie de Khane et des magnifiques jardins d'Eram. L'après-midi, visite des Tombeaux des grands poètes Hafez et Saadi. Un peu de temps libre pour flâner au Vakil Bazar de Chiraz, La fin d'après-midi se terminera par la visite de la Mosquée Nasir Ol-Molk qui est un exemple de réussite parmi les constructions Qadjar du 19ème siècle. Nuit à Chiraz</p>
3	<b>Chiraz Perépolis Chiraz</b>	<p>Journée d'excursion aux sites archéologiques de l'ancienne Perse. Départ à destination de Persépolis et visite de la capitale ostentatoire des grands rois Achéménides, ruinée à jamais par Alexandre le Grand. L'empire achéménide de 550 à 331 av. JC avait rassemblé jusqu'à 28 nations et s'étendait de la Méditerranée à l'Indus en respectant la diversité culturelle des différents peuples qui le constituaient. Vous verrez les escaliers et terrasses où restent figés les gardiens immortels et les tributaires innombrables, ainsi que les palais, l'Apadana (salle des audiences royales), le hall des cent colonnes, les dépendances immenses et le musée. Ensuite, visite de Naghch-è-Rostam, nécropole des rois Achéménides et Sassanides et site archéologique le plus impressionnant du pays : les palais de Darius et de Xerxès, et leurs célèbres bas-reliefs ainsi que le site de Naghch-E-Radjab.</p> <p>Retour à Chiraz en fin d'après-midi. Nuit à Chiraz</p>
4	<b>Chiraz</b>  <b>Kerman</b>	<p>Route a travers des paysages qui culminent a plus de 4000m, semes d'oasis, de lacs sales et de hauts plateaux spectaculaires.</p> <p>Visite des ruines du palais d'Ardashir à Servestan.</p> <p>Arrivée en fin de journée à Karman.</p> <p>Installation a l'hôtel.</p> <p>Nuit à Kerman</p>

5	<b>Kerman</b> <b>Rayen</b> <b>Kerman</b>	<p>Excursion matinale dans la province orientale du Kerman et visite de la citadelle de Rayen auparavant utilisée comme résidence d'été des gouverneurs de la citadelle Bam.</p> <p>Continuation à Mahan où vous découvrirez le mausolée de Shah Nematollah Vali fondateur de l'ordre des derviches ainsi que le Musée et le Jardin de Shakhzadeh - Bagh-e Shakhzade - avec une série de fontaines à deux niveaux qui débouchent sur l'ancienne résidence d'Abdul Hamid Mirza, dernier prince de la dynastie Qadjar.</p> <p>A la tombée de la nuit, les fontaines et le bâtiment illuminés offrent une vision féerique. Retour sur Kerman en fin d'après-midi. Nuit à Yazd</p>
6	<b>Kerman</b>  <b>Yazd</b>	<p>Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, visite du complexe Ganj Ali Khan avec la Mosquée du Vendredi, promenade dans le bazar Vakil. Visite de la mosquée Seldjukide du 2<sup>ème</sup> siècle et de Gonbad-e Jabaliye petit édifice octogonal à double coupole, exempt de toute décoration. Après le déjeuner départ en direction de Yazd située à 385 kms (altitude 1230) en passant par Rafsanjan (capitale de la pistache). Bâtie au pied de la chaîne des Shir-Kuh, Yazd surgit du désert pour tourner vers le ciel ses tours du vent, qui servent à la ventilation des maisons, et les deux minarets de la mosquée du Vendredi (XIV<sup>ème</sup> siècle), merveille de l'art musulman. Nuit à Yazd.</p>
7	<b>Yazd</b>  <b>Isfahan</b>	<p>Visite de la mosquée du Vendredi qui date du 14<sup>ème</sup> siècle. Visite du complexe Amir Chachmach, facilement reconnaissable à ses trois rangées d'arcades superposées et ses deux hauts minarets. En face de l'autre côté de la place, se trouve la mosquée de Mir Chakmakh. Visite de la résidence Bagh -e DoulatAbad, résidence du gouverneur Karim Khan Zand, édifiée vers 1750, elle se compose d'un pavillon modeste situé au cœur d'un parc tranquille. En fin de journée, route pour Ispahan via Nain. Nuit à Ispahan.</p>
8	<b>Isfahan</b>	<p>Visite de la Mosquée du Vendredi, véritable musée d'architecture islamique, cette mosquée rassemble les styles en usage du XI au XVIII siècles allant de la simplicité des Seldjoukides à l'ère mongole puis au baroque des Séfévides. Dans l'après midi visite de quartier arménien Jolfa et de la Cathédrale Vank qui symbolise l'implantation de l'Eglise arménienne en Iran. Nuit à Isfahan.</p>
9	<b>Isfahan</b>	<p>Ispahan, perle de l'Iran. Cyprès noirs sur ciel turquoise, orangers plantés par les vieux califes, coupoles d'ors et murs d'émail bleu : Ispahan, dit la légende, a été construite à l'image du Paradis. Découverte de la ville avec la place royale bordée de la mosquée de l'Imam aux minarets turquoise et du palais Ali Qâpu aux 6 étages.</p> <p>Dans l'après midi suite des visites avec le Palais des 40 colonnes</p>

		<p>Tchehel Sotun qui renferme des fresques unique au monde. La Mosquée du Vendredi véritable musée d'architecture islamique, cette mosquée rassemble les styles en usage du XI au XVIII siècles allant de la simplicité des Seldjoukides à l'ère mongole puis au baroque des Séfévides.</p> <p>Nuit à Isfahan.</p>
10	<p><b>Isfahan</b></p>  <p><b>Téhéran</b></p>	<p>Journée consacrée à la visite d'Ispahan avec la découverte les vieux ponts en pierres et briques, à vannes ou en aqueduc, qui enjambent le Zayandeh. Le Pont aux 33 arches, long de 160m édifié en 1602, relie les deux parties de Chahar Bagh St. Le pont Khadju édifié par Shah Abbas II en 1650, est le plus beau d'Ispahan. Temps est libre pour flâner dans le Bazar, l'un des plus riches et colorés d'Iran. Nuit à Téhéran.</p>
11	<p><b>Téhéran</b></p> <p><b>Paris</b></p>	<p><i>Transfert à l'aéroport et vol de retour pour Paris.</i></p>